

# Mektig formidlet

*Magnum mysterium* er ordene som innleder julenattsmessen og uttrykker hyrdenes undring over barnet i krybben.

Etter å ha hørt Grex Vocalis nye juleplate klarer vi ikke helt å skjule hverken beundring eller begeistring for korets flotte formidling av mysteriet. Vi presenteres for fem vidt forskjellige versjoner av denne messesatsen. To fra renessansen (Palestrina og Victoria), så et langt sprang frem til Poulenc og to samtidsversjoner av Morten Lauridsen og Javier Busto. Alt tolket med inderlighet og ytterst klangfullt. Carl Høgset har et rikt redskap til rådighet og han foredler og utnytter korets store fleksibilitet og musikalske spenst til fulle.

Ellers finnes et fint sammensatt utvalg sanger både fra fransk, engelsk og norsk tradisjon. Et spennende grep er «Jeg synger julekvad» sunget i tre forskjellige arrangementer. Det begynner stødig med Praetorius, går via Per Steenberg og avsluttes med Fartein Valens spennende harmoniseringer.



**CD** *Magnum Mysterium*  
Grex Vocalis, dir. Carl Høgset  
Div. a capella julemusikk

2L/2L-26/Musikkoperatørene

AV LARS O. FLYDAL

side **16** – VÅRT LAND – fredag 3. desember 2004