

## Sjekk Dagbladet-anmeldernes 2009-favoritter.



Fredrik Wandrup  
fwa@dagbladet.no

**1. Dengue Fever: «Sleepwalking Through the Mekong»**

Brødrene Ethan og Zac Holtzman gjenoppliver sammen med sangerinnen Chhom Nimol Kambodsjas pop-tradisjoner fra 60-tallet. Alt fra garasjerock og surfgitar til orientalsk, klokkeklar og lysende vakker melodiføring.

**2. Michael J. Sheehy and the Hired Mourners: «The Rise and Fall of Francis Delaney»**

Med Elvis, Tom Waits, Nick Cave og Leonard Cohen ringside går en slagkraftig Sheeny 14 runder i ringen med en oppdiktet bokser på vei mot canvasen. Musikalsk blåveis.

**3. Louie and the Lovers: «The Complete Recordings»**

Her finner du det vitale Dough Sahn-produserte kultalbumet «Rise» fra 1970 og i tillegg alt som er mulig å spa opp av utgitt materiale. 27 spor, rødgledende americana.

**4. Bob Dylan: «Christmas in the Heart»**

Dylan blir med rundt juletreet i år, med 15 låter i sangboka. (Apropos Dylan, merk deg norske Tom Roger Aadlands «Blod på spora».)

**5. Martha Wainwright: «Sans Fusils, Ni Souliers, à Paris: Martha Wainwright's Piaf Record»**

Lidenskaplig tur inn i bakgatene, de glemte kneipene og smugene i Piaf's sangkatalog.

**6. Iron and Wine: «Around the Well»**

Raus omvisning i overskuddslageret til den melodløse, poetiske trollmannen Samuel Beam.

**7. Randi Tytingvåg: «Red»**

Som låtskriver tar denne flotte vokalisten noen sterke steg framover. Pluss en spresk «My Heart Belongs to Daddy».

**8. Iver Kleive: «Orgelmusikken fra deUsynlige»**

Med villskap, jazzfeeling og salmefordypelse kaster Kleive seg over kirkeorgelet. Årets soundtrack, med to utgaver av «Bridge Over Troubled Water».

**9. Tellusalie: «The Man Across the Fountain»**

Mens Fredrikstad Fotballklubb rykker ned, stiger denne gruppa opp i norsk rocks eliteserie.

**10. Dawn Landes: «Sweet Heart Rodeo»**

Stilfull countryskive i de beste new wave-tradisjoner fra New York-basert Kentucky-jente.