

Trondheim-solistene og plateselskapet 2L har hatt et fantastisk Grammy-vorspiel. Fra venstre: Øyvind Gimse, Morten Lindberg og Steinar Larsen.

FOTO: KIM NYGÅRD/
ADRESSEAVISEN



Norsk jubel før Grammy

Ti medarbeidere i verdens største distribusjonsselskap for klassisk musikk skal jobbe for at Trondheim-solistene skal slå igjennom i USA.

STIAN WALLUM

Adresseavisen

– Dette er det største som har skjedd med en norsk klassisk-utgivelse, sier Morten Lindberg i plateselskapet 2L.

Han har den siste uken ferdigforhandlet kontrakten som sikrer den tredobbelte Grammy-nominerte plata «Divertimenti» med Trondheimsolistene fulldistribusjon i det amerikanske markedet.

Kunstnerisk leder i orkesteret, Øyvind Gimse, og daglig leder Steinar Larsen, var med på feiringen av at avtalen er i boks. Selv om det er uvisst hvor mye kontrakten vil bety i kroner og øre, vil den uansett føre til økt salg på flere tusen i USA – uansett om det blir Grammy eller ei.

Flere av de konkurrerende selskapene i Europa må nå stå og se på at det lille plateselskapet 2L og Trondheimsolistene introduserer et nytt produkt til musikkverdenen. I det kommende bransjebladet fra Sony er fire sider viet til «Divertimenti» og det blir understreket at plata bør brukes som test-cd for å selge Blu-ray-spillere som for eksempel PS3.

Verdenssensasjon.

Det var på bransjemessen Midem at Lindberg ble oppmerksom på at han satt med en verdenssensasjon.

– Der var det tre store distributører ville samarbeide – deriblant Naxos. Det viste seg raskt at de hadde de beste planene. De er størst og de er best på moderne musikkformidling på nett.

– Det er ikke for å fylle opp ka-

Åtte norske Grammy-sjanser

Søndag er det utdeling av den amerikanske musikkprisen **Grammy**.

TrondheimSolistene, deres dirigent **Øyvind Gimse** og lydmakerne **Lindberg Lyd**, er nominert i hele tre klasser for utgivelsen *Divertimenti*: Dirigenten i klassen for beste lite ensemble, Lindberg Lyd nominert i klassene for beste lydproduksjon i surround og beste generelle lydtekniske arbeid.

Leif Ove Andsnes, er nær sagt som vanlig nominert, i år for *Mozart Piano Concertos 17 & 20* i klassen for beste instrumentalsolist med orkester.

Produsentene **Stargate** er nominert tre ganger, som produsent for Ne-Yo og hans album *Year Of The Gentlemen*, pluss som låtskrivere to ganger for Ne-Yos *Miss Independent* og Jennifer Hudsons *Spotlight*.

Trio Mediaeval nominert i klassen for beste kammermusikk med platen *Folk Songs*.

Aftenposten fakta

talogen deres med nye titler. Det er fordi vi kan øke kvaliteten på katalogen deres med en ny type produkt. Vi har avtalesfestet at vi skal ligge i fullprisformat – og at det er nøyaktig dette produktet (han klasker verdens første BlueRay-cd i bordet) som skal selges, sier Lindberg.

Mulig verdenslansering.

Med Grammy og USA-lansering åpner det seg muligens dører og-

så ut til resten av verden. – Uten at jeg kan si for mye så er det ting på gang når det gjelder resten av verden også, røper Lindberg.

– Det er ekstra artig at vi ikke selger ut produktet, men at vi eier det selv – vi har bare fått verdens største distributør med på laget. Tidligere norske klassisk-suksesser er utelukkende gjort av multinasjonale plateselskaper.

stian.wallum@adresseavisen.no